



Serena BARBIERI

L'acte de définir des volumes et des lignes sur le support bidimensionnel représente un moyen de comprendre et d'organiser l'espace qui l'entoure actuellement et celui qui appartient à ses souvenirs. Serena crée ses propres teintes mélangeant des pigments à une base acrylique neutre, essayant de rappeler les textures des villes où elle vivait.

Dans ses peintures, les souvenirs et les vues actuelles sont fusionnés, donnant naissance à des compositions urbaines et à de nouveaux récits.

Née le 26 janvier 1987 en Italie

Formation académique :

En cours : Doctorat en arts contemporains à l'Institution de Colégio das Artes
Université de Coimbra, Portugal

2015 - 2017

Master en pratiques artistiques contemporaines à la Faculté des beaux-arts -
Université de Porto, Portugal

2013 - 2015

Diplôme en Design de Mode et Art Multimédial – à l'Université IUAV de Venise, Italie

2007-2013

Diplôme en sciences biologiques : Université de Florence, Italie

Expositions et spectacles en tant qu'artiste

2019

Exposition de groupe "Motel Coimbra # 4 - O mundo em transito" au Colégio Das
Artes - Université de Coimbra, du 12/04 au 14/06/2019.

"III Bienal Internacional de Arte Gaia 2019" - travaux sélectionnés et participation à
l'exposition, du 24/04 au 20/06/2019, Vila Nova de Gaia, Portugal.

Exposition de groupe "Pentagona" à OKNA Espaço Cultural, Porto, Portugal.

2018

Exposition de ZONA Artistic Residency Lamego 2018, Casa do Artista of Lamego, Portugal.

"XX Bienal Internacional de Arte de Cerveira" - "ARTES TRADICIONAIS E ARTES DIGITAIS - O DISCURSO DA (DES) ORDEM" - travaux sélectionnés et participation à l'exposition, du 10/08 au 23/09/2018, Vila Nova de Cerveira, Portugal.

"X Bienal Internacional de Arte Jovem de Vila Verde 2018" - travaux sélectionnés et participation à l'exposition, du 7/07 au 28/07/2018, Vila Verde, Portugal.

Exposition finale de la II édition de la résidence Eco-Art, 18 / 06-23 / 06/2018, organisée par la mairie de Póvoa do Lanhoso dans le Centro de Interpretação Ambiental do Carvalho de Calvo, Povoá de Lanhoso, Portugal.

"Topography pessoal" - exposition individuelle à la Division Zero Gallery, Portugal.

2017

"Intorno" - exposition individuelle et projet final dans le cadre du Master en pratiques d'art contemporain, directeur de thèse Prof. Miguel Teixeira da Silva Leal. FBAUP, Faculté des Beaux-Arts de l'Université de Porto, Portugal.

"II Bienal Internacional de Arte Gaia 2017" - travaux sélectionnés et participation à l'exposition, du 8/07 au 30/09/2017, Vila Nova de Gaia, Portugal.

"L'arbre manquant" - exposition avec le concours de l'artiste Miguel Teixeira da Silva Leal dans la Casa da Imagem de Gaia, Portugal.

"Método" - exposition de groupe avec le concours de l'artiste Miguel Teixeira da Silva Leal au musée de la FBAUP, Faculté des Beaux-Arts de l'Université de Porto, Portugal.

2016

"Na Calha # 9 - Exposições numa parede", exposition individuelle à Gato Vadio, Porto, Portugal.

Exposition dans le cadre du Projeto 100% d'Arga au Centre Commercial Estação Viana, Programa Pulsar Viana (SONAE), Portugal.

Exposition finale de la résidence Land-Art de l'éco-art, organisée par la mairie de Póvoa do Lanhoso en collaboration avec Laboratório da Paisagem et Ledro Land Art. Centro de Interpretação Ambiental do Carvalho de Calvo, Povoá de Lanhoso, Portugal.

"Cicatrices de -", exposition de groupe, Espaço Rua Do Sol 172, Porto, Portugal.

"FORA E DENTRO # 2", exposition de groupe dans la GNRation, Praça Conde de Agrolongo, Braga, Portugal.

"Os nomes opacos que damos às coisas // A noite toda de súbito", exposition de groupe au Fórum da Maia, Porto, Portugal.

2015

"Six aveugles et l'éléphant" - exposition de groupe organisée dans le cadre du Laboratoire d'arts visuels III, avec le concours de l'artiste Luca Trevisani. Entrepôts Ligabue, Université IUAV, Venise, Italie.

2014

Exposition de groupe organisée dans le cadre du Laboratoire d'arts visuels I, avec le concours de l'artiste Mario Airò. Entrepôts Ligabue, Université IUAV, Venise, Italie.

Expositions et spectacles en tant que commissaire

2018 "Circunstâncias" - exposition de groupe à l'Atelier Santol Sidro, Travessa de Santo Isidro Porto, Portugal.