



Marine De SOOS

Née en 1967 à Paris, Marine de Soos passe une partie de son enfance sur le continent africain, dont on retrouve la quête et la force à travers son œuvre.

De retour à Paris, où elle vit et travaille, Marine de Soos débute sa carrière dans le marketing avant de s'orienter définitivement vers la sculpture en 1991, aux côtés notamment de son maître américain, le sculpteur Jonathan Hirschfeld.

Elle est depuis 1999 présente et acquise tant en France qu'à l'étranger, où elle expose régulièrement ses bronzes. Née en 1967 à Paris, Marine de Soos passe une partie de son enfance sur le continent africain, dont on retrouve la quête et la force à travers son œuvre.

De retour à Paris, où elle vit et travaille, Marine de Soos débute sa carrière dans le marketing avant de s'orienter définitivement vers la sculpture en 1991, aux côtés notamment de son maître américain, le sculpteur Jonathan Hirschfeld.

Elle est depuis 1999 présente et acquise tant en France qu'à l'étranger, où elle expose régulièrement ses bronzes.

EXPOSITIONS

Depuis 1999, Marine de Soos a exposé :

Dans des lieux d'inspiration et de talent :

L'Oréal à Clichy, Primo Piano au Bon Marché à Paris, le Domaine des Crayères à Reims, le Couvent des Minimes en Provence, la Demeure des Comtes de Champagne Taittinger à Reims, le Cercle de l'Union à Lyon, l'Ambassade de France à New Delhi, le Château de Bois Guilbert, le Chabichou à Courchevel, l'Hôtel Golf de Chailly, la Maison des Quais à l'île d'Yeu...

Dans plusieurs salons internationaux :

Art Monaco, Lille Art Fair, St'Art, Art Gente...

Avec le mécénat ou le soutien de :

Natixis, Oddo, Barnes, Montségur Finance, Cabinet Racine...

Collections :

La collection d'Art Contemporain de la Sacem, acquisitions de l'Oréal à Paris, collections privées en France, en Belgique, en Suisse, en Angleterre, à Monaco, en Italie, en Autriche, en Suède, en Russie, aux Emirats arabes unis, aux Etats Unis, en Chine...

Dans une sélection de galeries en France et en Europe :

La Maison des Quais à l'Île d'Yeu, La Galerie Hégoa à Paris, la Galerie Emeraude au Touquet, la galerie Jardins en Art à Paris, la Galerie Daniel Besseiche à Courchevel, la Galerie Bertin-Toublanc à Paris, la Galerie Glineur à Saint Martin de Ré, la Galerie Clarus en Sologne, le Passage de la Cadène à Saint Emilion , la galerie 49 à Saumur, la Galerie Hors Série à Bruxelles ...

Galleries permanentes :

La Galerie Envie d'Art à Paris et à Londres, la Galerie Toulouse Lauwers à Nantes...

En partenariat avec :

Artistics, Artistes à venir, Des Lumières et des Ailes